**Мастер-класс для педагогов дошкольных учреждений по проблеме выявления и развития детей с ярко выраженными**

**интеллектуальными способностями**

Я, педагог! Я с гордостью об этом говорю.

Пусть я не Бог, но чудо на земле я сотворю.

Я вижу детские лучистые глаза,

Им подарю я знаний чудеса!

Нам посчастливилось жить в таком прекрасном мире, где каждый день нас окружают чудеса. А разве может быть иначе? Ведь мы – воспитатели, мы живем на планете «Детство». Какое чудо видеть распахнутые глаза детей, лучезарные улыбки, задорный смех и счастье на лице от новых открытий. А приглядитесь внимательно, в душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат. Согласитесь, уважаемы коллеги, что именно мы, можем извлечь эту красивую мелодию и помочь ребенку раскрыть свой дар.

Я хотела бы поделиться некоторыми секретами общения с одаренными детьми.

Психологи и педагоги предлагают нам большое количество тестов по выявлению детей с ярко выраженными способностями.

Предлагаю и вам пройти интеллектуальный тест. Уважаемые коллеги:

1. загадайте любое число от 2 до 9;  
2. умножьте это число на 9;  
3. сложите все цифры получившегося двузначного числа;  
4. на первую букву вновь получившегося числа загадайте страну в Европе;  
5. на третью букву названия этой страны загадайте животное.  
Ну и с чего вы взяли, что в Дании живут носороги?

Поднимите руку, кто загадал страну Данию. Поднимите руку, кто загадал животное – носорог.  
 99,9% процентов загадывают, именно Данию и Носорога, если вы не в этом числе, поздравляю – у вас нестандартное мышление.

Общаясь с детьми, мы часто наблюдаем у некоторых из них повышенную мыслительную активность.

Одной из часто используемых мною форм развития мышления являются логические задачи, короткие, но увлекательные по содержанию, своего рода «гимнастика для ума», для интеллектуально одаренных детей они являются средством утоления естественной потребности мыслить.

Большую часть логических задач мы проводим с использованием ИКТ -технологий, что вызывает наибольший интерес у детей.

Предлагаю и вам, немного поразмыслить

1. Жираф, крокодил и бегемот жили в разных домиках. Жираф жил не в красном и не в синем, крокодил – не в красном и не в оранжевом. В каких домиках жили звери? (экран)

2. Шел пустой автобус. На первой остановке в него село пять человек и поехали дальше. На второй вошло еще три, а вышло два, на следующей вошел один человек, вышли четыре. Автобус едет дальше. Вновь останавливается – пять человек вышли, два вошли. Сколько было остановок?

3. Алеша, Саша и Миша, живут на разных этажах. Алеша живет не на самом верхнем этаже и не на самом нижнем, Саша – не на среднем и не на самом нижнем. На каком этаже живет каждый из мальчиков? (экран)

Коллегам, ответившим на вопрос задачи, предлагаю пройти на сцену.

Полюбившейся игрой «юных интеллектуалов» является игра «Умники и умницы». Такие игры мы проводим в качестве итоговых мероприятий. В игровой, непринужденной обстановке, где дети могут проявить лучшие интеллектуальные качества, а мы оценить их знания.

Уважаемые коллеги, перед нами «теоретики» и мы продолжаем, игра «Умники и умницы». Займите дорожки, напоминаю, что

1. на красной дорожке нельзя ошибаться ни разу;
2. на желтой дорожке можно ошибаться один раз;
3. на зеленой дорожке можно ошибаться два раза.

Игра «Умники и умницы» посвящена 70-летию Кузбасса.

Итак, внимание первый вопрос для теоретика на красной дорожке:

***Какой город первым стал столицей празднования областного Дня шахтера?*** (Прокопьевск, 2001) (игрок переходит во второй тур)

***Какой город Кемеровской области назывался Сталинск?*** (Новокузнецк)

(игрок переходит во второй тур, либо выбывает). ***Поприветствуем игрока!***

Вопрос для теоретика на желтой дорожке:

Вопрос для теоретика на зеленной дорожке:

***В каком году была образованна Кемеровская область?*** (1943)

(игрок переходит во второй тур)

**Последующие вопросы:**

***Где находятся уникальные рисунки древних людей, составляющие единую группу памятников наскального искусства?*** (Томская писаница)

***Назовите одно из семи чудес Кузбасса?***

**1. Поднебесные Зубья (г. Междуреченск).** Поднебесные Зубья (Тигер-Тыш) – один из живописнейших горных районов Кузнецкого Алатау, расположенный в 60 км к востоку от г. Междуреченска.

**2. Томская Писаница (Яшкинский район)**. На правом скалистом берегу р. Томь в границах Яшкинского района находятся уникальные рисунки древних людей — петроглифы, составляющих единую группу памятников наскального искусства Притомья.

**3. Кузнецкая крепость (г. Новокузнецк)**. Кузнецкая крепость – памятник истории, военно-инженерного искусства и архитектуры федерального значения. Крепость, заложенная на горе Вознесенской в 1799 г., является уникальным архитектурным памятником для всей Западной Сибири, так как является единственным каменным фортификационным сооружением 19 века, сохранившимся до наших дней.

**4. Азасская пещера (Таштагольский район)**. Памятник природы Азасская пещера расположен в Таштагольском районе в 18 км от п. Усть-Кабырза в истоках р. Азас. Общая протяженность пещеры составляет 7 км. Считается местом обитания Снежного человека.

**5. Скульптура «Золотая Шория» (г. Таштагол)**. Скульптура «Золотая Шория» Д. Намдакова изготовлена из черненой бронзы и установлена в парке боевой славы г. Таштагола. Скульптура символизирует преемственность поколений, добросердечное приветствие и является настоящим украшением Таштагола.

**6. Город Мариинск**. Город Мариинск представляет собой уникальный образец уездного сибирского города конца XIX – начала XX века. Город обладает богатым историческим и культурным наследием, основу которого составляет историко-архитектурный комплекс исторического центра города. В городе насчитывается 74 памятника архитектуры.

**7. Монумент «Память шахтерам Кузбасса» (г. Кемерово)**. Монумент является символом героического шахтерского труда и посвящен памяти погибших горняков Кузбасса. Бронзовая скульптура Э. Неизвестного установлена в г. Кемерово на правом берегу р. Томь.

**Поздравляем победителя и вручаем ему медаль.**

Позвольте вручить на память о нашей встрече небольшие сувениры – магниты с изображением семи чудес Кузбасса.

Я думаю вы неоднократно сталкивались с такими детьми, которые очень быстро могут ответить на любой вопрос? Это не определенный задаток, а то качество, которое можно развивать. Со своими детьми я нередко использую игру «Что, откуда, как?», которая развивает быстроту реакции, логическое мышление, уверенность в общении. Предлагаю и вам поиграть.

Уважаемые коллеги, перед вами предмет, каждая из вас, по порядку, должна ответить быстро на три вопроса, при этом повторяться не разрешается, каждый участник должен придумывать новые ответы на каждый из этих вопросов:

Что это?   
 Откуда это?   
 Как это можно использовать?   
 Посмотрите внимательно на предмет, и прошу вас (обращается к первой участнице) ответить на три вопроса …. и так далее.

Большое спасибо, проходите на места.

Обучая детей приемам умственных действий полезно использовать такой вид игры, как метаграмма, по условиям которой из загаданного слова, путем замены одной буквы другой, получается новое слово. Предлагаю и вам разгадать несколько метаграмм:

С «к» я в школе на стене,

Горы, реки есть на мне.

С «п» — от вас не утаю —

Тоже в школе я стою.

На мне качаясь, птичка весела

И чувствует себя прекрасно.

Но только с «в» для птички я мила.

А с «с» я для нее опасна.

Детям нравится разгадывать метаграммы, освоив это вид шарад, ребята самостоятельно составляют метаграммы для своих сверстников.

Для развития внимания мы активно используем коллективные игры. Поиграем? Слушайте внимательно стихотворение. Если я назову животное вы – топаете; если птицу – машете руками.

- Где обедал, воробей?  
- В зоопарке у зверей.  
Пообедал я сперва  
За решеткою у льва.  
Подкрепился у лисицы,  
У моржа попил водицы.  
Ел морковку у слона,  
С журавлем поел пшена.  
Погостил у нoсорога,  
Отрубей поел немного.  
Побывал я на пиру  
У хвостатых кенгуру.  
Был на праздничном обеде  
У мохнатого медведя.  
А зубатый крокодил  
Чуть меня не проглотил.

Уважаемые коллеги, вашему вниманию были предложены лишь некоторые приемы, которые мы используем в своей работе.

Все дети рождаются быть успешными. Единственное, в чем они нуждаются – в развитии своих талантов. Вера двигает горы… Коллеги, верьте в своих детей… вера может поднять на такие высоты, которые нам трудно даже представить и каждый день вы будете собирать большой урожай детских успехов!

Раскрыть ребенка, **как цветок**,

Развить способности, талант, умения.

И проявить при этом **все свое терпение**.

Для творчества открыть ему пути,

Чтоб с ним по жизни было радостно идти,

Чтоб сказка снова вдруг пришла,

**И детскую** была душа!